

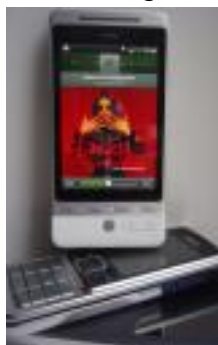
9/08/09 - Farvel mine kjære musikk CD-er, farvel Nokia og farvel iPod -måtte jeg aldri mer få bruk for dere



I sommer, da jeg var på hyttetur og ble sittende litt inne i regnværet, hadde jeg moro av å installere den nye musikk-tjenesten Spotify (wikipedia) på en Acer One mini-PC med original-OS-et (Linpus). Spotify er en Windows-applikasjon, men ved å installere Wine først, så fungerte den utmerket. Signalene kom trygt fram via ICE mobilt bredbånd (anbefales!), og det ble en riktig så trivelig mimrekveld med våre ungdoms rockeband:)



Allerede dengang leste jeg at Spotify skulle komme for iPhones og Android. Så her var det bare å komme seg til butikken og kjøpe seg en ny «mobiltelefon». Valget var lett å ta; Kjøpe en proprietær sak, hvor produsenten driver en viss sensur for hvilke applikasjoner du skal få lov til å installere, eller gå for en «dings» basert på en åpen og fritt tilgjengelig plattform hvor alle kan få slippe til med sine applikasjoner? For meg som mener at en åpen utviklingsprosess gir størst innovasjon, var valget enkelt: Android. En åpen plattform, lisensiert under en fri programvarelisens. Mange telefoner, fra en rekke forskjellige produsenter er allerede i markedet (og flere er i vente). Et raskt søk gjorde valget enkelt: HTC Hero (Les selv hva som skrives om det lille vidunderet: mobilen.no, amobil.no, vg.no, dinside.no)



Og i går, 7. september, ble Spotify-klienten for Android og iPhone endelig sluppet. Farvel mine kjære CD-er, farvel iPod og farvel min gamle Nokia (som aldri helt ble kvitt sine «barnesykdommer»).

- [vg.no: «Glem iTunes, Spotify rocker iPhone»](#)
- [dagbladet.no: «Nå får du Spotify på mobilen»](#)

- [Visste du forøvrig at norske investorer er tungt inne i selskapet som står bak Spotify?](#)

Spotify er genialt. Android er genialt

Kombinasjonen er gull. Især for teleoperatørene. For hjemme (eller på jobben?) kobler du deg opp til ditt trådløse Wi-Fi-nett, men idet du går ut døra, så kobler den seg sømløst over til din teleoperatørs 3G-nett. Og da begynner taksameteret å gå, dersom du ikke har sørget for å tegne et eget «mobilt bredbåndsabonnement» med fri bruk (Det bør du vurdere; her er [Telenors tilbud](#), og her er [Netcoms](#)). Selvfølgelig MÅ du ikke høre på musikk hele tiden, men det aner meg at for mange kan det bli vanskelig å la være å høre på musikk der du vil, når du vil. Selv gikk jeg idag, bare for å prøve, fra Skøyen til Vika. Det tar ca en halv time. Jeg hørte musikk hele veien, uten et eneste brudd eller noe som helst hakking (Stort sett HSDPA (turbo-3G), men det fungerer bra nok også med Edge («vanlig 3G»)). *Det bare fungerer. Jeg er intet annet enn mektig imponert.*

Hvorfor det fungerer så bra?

Tja, det er det nok mange årsaker til, men det er ingen tvil om at noen dyktige mennesker har gjort noen kloke valg. I bunnen av Android ligger Linux, og lydformatet Spotify valgte heter OGG; et åpent, patentfritt og fritt tilgjengelig format som gjør en utmerket jobb.

Så er du «ung og lovende» og interessert i data, så har jeg ett godt råd å gi deg: Kutt ut piratkopieringen, last ned Spotify, hør all den musikken du orker, lovlig, gratis, eller nesten gratis, last ned Androids Software Developer Kit, og lær deg å utvikle applikasjoner for Android. Og alle vi andre får nøye oss med å sette oss litt nærmere inn i hva Android er og hva det betyr av muligheter for oss selv og den virksomheten vi jobber i. Jeg ser ihvertfall noen interesanne perspektiver, og utfordringer, for oss som driver videregående skole. Det skal jeg komme tilbake til.

- [Mer om Android på engelske Wikipedia](#)
- [Android ? official Website](#)



Mitt nye stereoanlegg. Innholder noen hundre tusen album. Digg?